

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим советом  
МБОУ СОШ № 25  
им. М.Ф. Тихонова с. Небуг  
протокол № 1 от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ № 25  
им. М.Ф. Тихонова с. Небуг  
\_\_\_\_\_ Ю.В. Янченкова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьном театре «Мечтатели»**  
МБОУ СОШ № 25 им. М.Ф. Тихонова с. Небуг

**1. Общие положения**

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 Ф.З. (ред. От 30.12.2021г.).

Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности (театр) «Мечтатели» МБОУ СОШ № 25 им. М.Ф. Тихонова с. Небуг

Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования), назначенный руководителем образовательного учреждения.

Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

Помещением школьного театра определены: для теоретических занятий и репетиций - кабинет № 2-14, для генеральных репетиций и выступлений – актовый зал.

Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2. Основные цели и задачи школьного театра**

Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

Основные задачи школьного театра:

- Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

- Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

- Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

- Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.

- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников

- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

Наполняемость группы составляет до 20 человек.

Объединения (группы) могут быть как одновозрастными так и разновозрастными.

Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их

родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с программой курса дополнительного образования, реализуемыми в школьном театре.

Программа курса дополнительного образования художественной направленности «Мечтатели» разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

План по реализации курса дополнительного образования художественной направленности в школьном театре составляется педагогом.

Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики. Учет образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через ведение журнала курса дополнительного образования.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

Прием в школьный театр осуществляется по заявлению законных представителей.

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию курса дополнительного образования художественной направленности в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

Заместитель директора  
по воспитательной работе

А.В. Куадже